



ATENEO DE MADRID

SECCION DE MUSICA

Domingo, 12 de octubre de 2.014, 19.00H.

The Laurus Freestyle Duo:

Jennifer Clift - Violín

Cy Williams – Guitarra

Programa

<i>A. Corelli</i>	Gigue
<i>J.S. Bach</i>	2 Minuets
<i>F. Molina</i>	Premier Nocturne, Op.37
<i>F. Kreisler</i>	Schön Rosmarin
<i>E. Satie</i>	Gymnopedie 1
<i>J. Scott</i>	The Fascinator
<i>Influencias del Sur: Méjico</i>	Viva la Chontalpa
<i>Venezuela</i>	Cántico
<i>Cabo Verde</i>	Toy
<i>Brasil</i>	Modinha
<i>A. Piazzolla: del Histoire du Tango</i>	Café 1930 Nightclub 1960
<i>A. Vivas</i>	Alberdiales
<i>C. Williams</i>	Fm – sin título Take 2
<i>Islas Británicas: Escocia</i>	The Flowers of Edinburgh
<i>Inglaterra</i>	Constant Billy
<i>Irlanda</i>	Danny Boy
<i>P. Desmond</i>	Take 5

THE LAURUS FREESTYLE DUO:

JENNIFER CLIFT- Violín

Jennifer es inglesa, aunque nació en Versalles, Francia. Realizó sus estudios musicales de violín, piano y canto, obteniendo su titulación en el Trinity College of Music de Londres, Inglaterra. Ha trabajado en orquestas y grupos de música de cámara en Inglaterra y en España, con más de 120 conciertos y 5 grabaciones con la orquesta de Radiotelevisión de España. Fue concertino de la Orquesta Sinfónica de Chamartín desde 2004 a 2011 y actualmente es concertino de la Orquesta Metropolitana de Madrid, destacando su actuación de solista en el Scheherazade de Rimsky- Korsakov en febrero 2014 en el Auditorio Nacional. Formó un dúo de piano y violín con actuaciones en Madrid, y desde 1996 a 2000 fue primer violinista y miembro fundador del Cuarteto Ocno Bianor. Con The Laurus Ensemble, un cuarteto de piano y cuerda creado en 2010, actúa en salas y museos de Madrid. La idea de combinar dos instrumentos de cuerda tan dispares como el violín y guitarra le fascinaba por ser poco usual y por el repertorio que se puede abordar y por eso ha formado el 'Laurus Freestyle Dúo' con Cy Williams. Han actuado en Madrid, en Londres y en los EEUU. Su CD salió este año y está a la venta a través del sitio web www.jenniferclift.com y en los conciertos.

CY WILLIAMS- Guitarra

Cy es de Pittsburgh, Pennsylvania, EEUU, pero ha vivido en el norte de España, en Portugal y en Madrid donde reside desde hace 25 años. En su adolescencia aprendió la guitarra de blues y folk de forma autodidacta, para luego estudiar guitarra clásica con el maestro Jorge de Carlos y graduarse del Conservatorio Superior de Madrid. Ha actuado como solista en locales de Madrid como el Casino, la Embajada de los Estados Unidos y el Hotel Ritz, donde estuvo durante varias temporadas fijas. Su repertorio incluye muchas piezas propias. En el campo del jazz Cy Williams ha actuado extensivamente por toda España con diversas formaciones. También ha tocado en locales de Portugal, el sur de Francia y Alemania con el dúo 'Alonso y Williams'. Ha participado en numerosos festivales, incluyendo Getxo, donde ganó el premio de mejor solista, y el 'Mar de Músicas' en Cartagena, donde una de sus numerosas colaboraciones con cantantes se centraba en la música de compositores franceses. Cy aparece en varias grabaciones, una de las más recientes siendo el CD *Free Space*, (2013) con el Quinteto Cova Villegas, cantante con la que comparte escenarios desde hace muchos años. También es miembro del colectivo de música improvisada *Musicalibre*, con el cual actúa con regularidad. Durante varios años escribió artículos y críticas de conciertos para las publicaciones españolas *Guitarrista* y *Acordes*. Cy Williams ha enseñado la guitarra 'desde que tiene memoria'.